الجدول التحصيلي للتربية الفنية للصف الثاني متوسط تحفيظ الفصل الدراسي الأول العام الدراسي 14/ 14 هـ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **م** | **الطالبــــــــة** | **المنظور والظل والنور** | | | | | | |  | **الخامات المختلفة في اللوحة المسطحة** | | | | | **مجموع درجات الدرس** | **مجموع درجات وحدة الرسم** | **تصميم مبتكر لانهائي للوحدة الزخرفية** | | | | | |  |
| **معرفة المنظور تعريفه وتاريخه** | **معرفة قواعد المنظور** | **معرفة الظل والنور** | **نقد بعض الأعمال الفنية** | **الشعور بأهمية المنظور** | **اهتمام الفنان السعودي والعالمي بالمنظور والظل والنور** | **تنفيذ تكوين من الطبيعة الصامتة وبالتركيز على الظل والمنظور والخط الكانتوري وباستخدام الألوان الزيتية** | **مجموع درجات الدرس** | **بدايات استخدام الخامات المختلفة أسلوب( الكلاج ) كنموذج في الرسم** | **وصف وتذوق الخامات المختلفة في الأعمال الفنية** | **تمييز الأعمال الفنية المعاصرة ذات الصيغة المبتكرة في التنفيذ** | **إنتاج عمل فني باستخدام الألوان الزيتية ودمج خامات أخرى في اللوحة** | **التوافق بين الخامات المستخدمة وموضوع الدرس** | **قواعد زخرفة المساحات المتنوعة في الفن الإسلامي** | **رسم تصميم مبتكر لانهائي للوحدة الزخرفية** | **تلوين التصميم اللانهائي للوحدة الزخرفية بالألوان المتناسقة** | **إتقان تلوين التكوينات المبتكرة للتصميمات اللانهائية للوحدة الزخرفية بالألوان المتناسقة** | **القيم الجمالية في التصميمات اللانهائية المبتكرة** | **مجموع درجات الدرس** | **مجموع درجات وحدة الزخرفة** |
| **2** | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** | **2** | **10** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **10** | **30** |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

الجدول التحصيلي للتربية الفنية للصف الثاني متوسط تحفيظ الفصل الدراسي الأول العام الدراسي 14/ 14 هـ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **م** | **الطالبـــــــةـ** | **تقنيات فن الباتيك** | | | | | | |  | **البلاطات الخزفية** | | | | | | | |  | **المشروع الفني الفصلي** | | | | | |
| **ذكر نبذة مختصرة عن الباتيك المعاصر** | **إصدار أحكام جمالية على نماذج من الباتيك المعاصر** | **المقارنة بين أنواع الشمع** | **اختيار النسب لتركيب شمع الباتيك** | **تطبيق خطوات تلوين الباتيك بمرحلة واحدة أو عدة مراحل** | **يتحدث عن أهمية العمل اليدوي** | **مجموع درجات الدرس** | **مجموع درجات وحدة الطباعة** | **شرح المراحل التي تمر بها البلاطة الخزفية** | **ذكر العناصر الأساسية المكونة للطلاء الزجاجي** | **اعداد دليل بألوان الطلاءات المجهزة على إحدى البلاطات** | **تطبيق الطلاءات الزجاجية بأسلوب زخرفي أو تعبيري (4)** | **تقدير قيمة الفنون الحرفية اليدوية التي مارسها أسلافنا وبرعوا فيها** | **التعبير عن جماليات الزخرفة التي حملتها البلاطات الخزفية** | **السعي لمعرفة المزيد عن تاريخ البلاطات الخزفية** | **مجموع درجات الدرس** | **مجموع درجات وحدة الخزف** | **موضوع المشروع وارتباطه بالمقرر** | **إثراؤه لعملية التعليم والتعلم** | **التنظيم وتوزيع الاعمال بين الاعضاء** | **وجود خطة التنفيذ وخطواتها** | **تنفيذ المشروع وعرضه** | **مجموع درجات المشروع** |
| **1** | **1** | **1** | **1** | **2** | **1** | **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **20** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

الجدول التحصيلي النهائي ( الرصد النهائي ) للفصل الدراسي الاول للصف الثاني متوسط تحفيظ عام 14/ 14 هـ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **م** | الطالبة | الوحدة الأولى  ( الرسم ) | الوحدة الثانية  ( الزخرفة ) | مجموع الفترة الاولى | الوحدة الثالثة  ( الطباعة ) | الوحدة الرابعة ( الخزف ) | المشروع الفصلي | مجموع الفترة الثانية | المجموع | المعدل |
| **30** | **20** | **50** | **15** | **15** | **20** | **50** | **100** | **50** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **11** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **12** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **16** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **17** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **22** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |